



媽咪，天堂是什麼？

~ 繪本，畫出生命的美

文 黃蔚翎

國立臺北護理健康大學生死與健康心理諮商系生死組研究生

在死亡中尋找生命的真義，

則將發現昔日的鼻息如今是空氣。

新的名字未知，舊的名字已逝：

即使時間終結人體，靈魂依然未去。

讀者，要把握時間，趁你此生，踏向屬於自己的永恆。

---- 格雷維爾

牽著幼幼班女兒的手，返家途中，女兒突然說：「媽咪，那個大野狼的名字是路西法，他…」聽到「路西法」時，我心頭驚了一下，心想，女兒怎麼會知道「路西法」。於是，問女兒一些問題，確認女兒口中的路西法，是否為「雲上的阿里」這本繪本裡的路西法，這本我一直在猶豫什麼時候可以陪女兒閱讀的繪本，因為我每讀必落淚，或許是我心裡還有些情緒在。

我：路西法抓了一隻小羊，你知道那隻小羊的名字是？

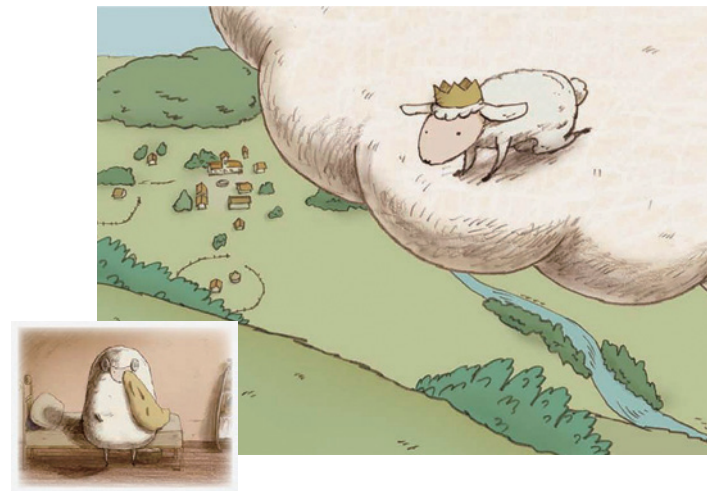
女兒：小羊叫阿里，他變成小天使了。

我：那你知道阿里為什麼會變成小天使嗎？

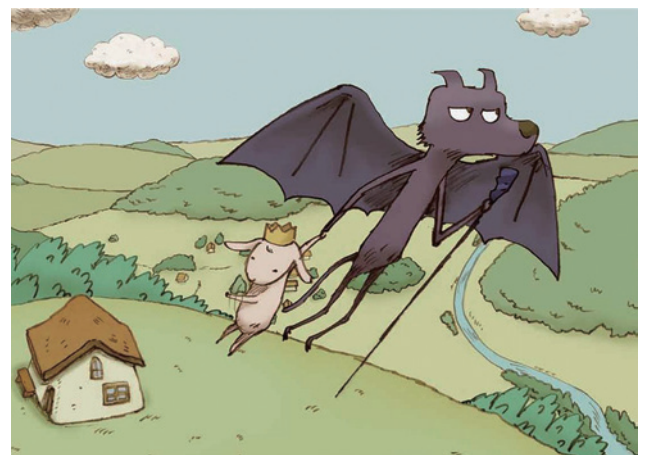
女兒：知道。(然後女兒靜默了1、2分鐘)，媽咪妳告訴我好了。

我：因為，阿里生病了，所以去天堂當小天使。

接著，女兒開始一連串的发問「天堂是什麼？為什麼阿里生病了？為什麼……」，我便對她說，回家後，我們一起來看阿里的故事。回到家，女兒隨即要求看「雲上的阿里」，女兒看完要求再看一次，一次又一次，看了7、8回有吧。第一次，女兒認真地聽著故事：



「阿里是一隻小羊，因為生病了，小小的年紀就離開媽媽去了天堂。天堂的看守員是隻大野狼，名字叫路西法。阿里的媽媽因為阿里不見了而不想做任何事，不想和任何人說話，一個人躺在床上傷心流淚，在雲上的阿里見此感到憂心，想了辦法偷溜回到媽媽身邊，抱抱媽媽。媽媽雖然看不到阿里，但卻感覺到阿里抱著她的時候的溫暖，而想到，還有一件要送阿里的毛衣未織完……」



第二次，女兒開始說出心中的疑惑，「媽咪，天堂是什麼？天堂在哪裡？為什麼路西法要把阿里抓回天堂？媽咪妳不是說不可以用棉被蓋住頭嗎，那為什麼阿里的媽媽要躲在棉被？阿里媽媽怎麼在哭？……」又是一連串的問題。

我繼續邊讀著繪本，邊回答女兒的問題。



「阿里的媽媽找出未完成的毛衣又開始編織，為了盡早送給阿里，媽媽的手沒有停下來休息過。天黑了，毛衣完成了，媽媽開心地將毛衣高舉，想要送給在天堂的阿里，阿里收到了。路西法為了讓媽媽知道阿里收到媽媽的祝福，讓夜空出現一片流星。」

阿里的故事，讓我不自覺陷入過往的回憶。時光拉回到7年前的某一天，凌晨1點多，電話響起，看到來電號碼，是醫院加護病房，帶著顫抖的手按下通話鍵，話筒裡傳來：「小葵爸爸，小葵出現心律不整，情況危急，要請你盡快到醫院來。」趕往醫院的路上，小葵爸爸邀我一同持觀世音菩薩聖號，為小葵祈福。當醫療、科學方面已經找不出辦法了，只能藉由信仰獲取安定。到了醫院，住院醫師說明稍前小葵的情況，雖然目前已控制住，但不樂觀。到了白天，主治醫師前來說明目前醫療執行效果，要我們把握與小葵相處的時間，小葵爸爸哭著說「我不相信……小葵不會死…我不信…」。

小葵終究是離開我們，令我感到欣慰的是，最後我們有些時間可以好好地小葵道謝、道愛、道歉、道別。感謝小葵成就我們成為父母，為這個家帶

來幸福，讓我們體會什麼是「愛」。我想，是時候，讓女兒知道生命是什麼，於是我對女兒說出「小葵姊姊」的故事。

對女兒說，小葵姊姊因為身體壞掉了，醫生叔叔沒辦法修理，所以要到天堂治療，只是天堂比較遠，所以我們看不到小葵姊姊。不過，我們可以像阿里媽媽一樣，想念在天堂的人的時候，可以送禮物給他喔，或是也可以對著天空說話，如此一來在天堂的人也聽得到，另外也可以看看照片，即使不能再擁抱，但曾經愛過的溫暖卻一直都在。女兒認真地望向天空，過了許久，向我要了色紙，她說：「我要摺一台飛機送給小葵姊姊」，深深地被女兒的天真感動到。

康米紐斯(John Amos Comenius)是第一位在教科書中插入圖片的人，他的用意是希望學生從實體的形象得到具體的印象。台灣原本稱兒童圖畫讀物為圖畫書、童書。到了1976年鄭明進在國語日報上首先採用日本的說法：繪本。繪本的圖像、趣味、象徵、教育、創造、藝術、童稚、傳達…等特性，對於生命教育是一種很棒的輔助工具。再者，閱讀繪本後可設計一些延伸活動，加深孩子對繪本內容的印象並類化到

生活中。在我自身的體驗，繪本的圖像引起了女兒想要「看、聽」故事的好奇心，藉由陪讀者的引導，不僅可以培養出思考判斷力、自我表達、情緒調適、認知感官能力…等，同時也可藉由角色扮演增進親子互動。「雲上的阿里」讓女兒知道生命的過程，而且還有一個不同的世界叫「天堂」，並學習到表達悲傷與愛的方式。

繪本不單只限於小朋友閱讀，現在有很多繪本也適合成人閱讀，而且成人因有較多的生活經驗及體悟，更容易了解繪本中的寓意。坊間不乏各類主題的繪本，諸如：生命教育、品格教養、人際互動、情緒調適。針對想要了解的主題，選擇有興趣的繪本，經由閱讀繪本，走入繪本的世界，進而看見生命的美。



用心關懷 永續守護



福祿壽生命藝術園區 苗栗縣後龍鎮龍坑里十班坑165號

服務專線：(037)731-777
<http://www.lifepark.com.tw>

創造一座圓滿生命
最終價值的極樂淨土

一處成就生命、藝術、宗教
的圓滿境地

專屬靈堂
五星禮廳
環保火化
牌位專區

紀念塔位
花園福座
土葬墓園
環保樹葬



休憩專區
專人服務
日夜保全
客製用品

低度開發
生態保育
綠建節能
產官合作

低度開發-福祿壽生命藝術園區開發佔地28公頃，以先建公園再蓋設施為主軸，景觀綠地比例高達90%，僅僅10%建設開發

生態保育-培育五十餘種當地原生植物，植栽總計兩萬餘，以維護環境生態與水土保持，達到永續經營的願景

綠建節能-園區通過多項綠能指標，建設環境友善與能源節約的綠能建築，符合現代環保、節能的各項理念

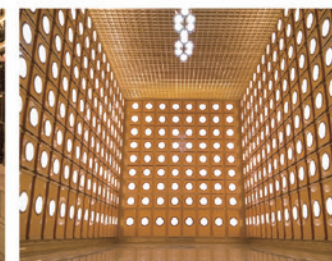
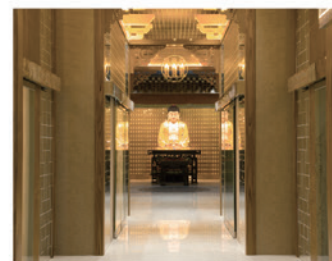
交通便利-緊鄰台一線113.5K，距國道三號後龍交流道800公尺，苗栗高鐵站六分鐘車程

紀念塔位



彷彿置身於「家」，讓逝者與家屬沉浸在祥和的氛圍之中

佛前大殿



逝者得其所，能福蔭子孫，家屬方覺安心，莊嚴素雅的美景成為生命安眠的永恆之地

休息空間

